

**COLECCIÓN:  
CUADERNOS INSTRUCCIONALES.  
VOLUMEN DOS**

**ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA MEJORAR  
LA COMPRESIÓN LECTORA EN ALUMNOS  
DE EDUCACIÓN PRIMARIA**



ISBN: 978-607-9063-75-7



9 786079 063757

**María del Rosario Rodríguez Castañeda  
Arturo Barraza Macías**



# **ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**María del Rosario Rodríguez Castañeda**

**Arturo Barraza Macías**

2



**Primera edición:** noviembre de 2017  
**Editado en México**  
**ISBN: 978-607-9063-75-7**

**Editor:**  
**RED DURANGO DE INVESTIGADORES EDUCATIVOS A.C.**

**Colaboración Interinstitucional:**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE DURANGO**  
**INSTITUTO UNIVERSITARIO ANGLO ESPAÑOL**

**Corrector de estilo:**  
Rosa de Lima Moreno Luna

**Colección:** Cuadernos Instruccionales

**Volumen:** Dos

**Responsable de la Colección:** Arturo Barraza Macías

Este libro no puede ser impreso, ni reproducido  
total o parcialmente por ningún otro medio  
sin la autorización por escrito de los editores

3



## CONTENIDO

<b>Presentación de la colección cuadernos instruccionales</b>	<b>5</b>
<b>Presentación del volumen dos de la colección cuadernos instruccionales</b>	<b>10</b>
<b>Enfoque teórico metodológico</b>	<b>12</b>
<b>Fundamentación y directrices curriculares</b>	<b>18</b>
<b>Estrategias</b>	<b>29</b>
<b>Referencias</b>	<b>44</b>

---



# **PRESENTACIÓN DE LA COLECCIÓN “CUADERNOS INSTRUCCIONALES”**

La relación entre la investigación educativa y la práctica docente no ha sido tan fructífera, como se pudiera pensar, a pesar del gran número de posgrados en el área educativa que existen en nuestro país. Paradójicamente, la mayor parte de estos posgrados son de corte profesionalizante y pretenden mejorar la práctica profesional de sus estudiantes que, en su gran mayoría, son docentes de los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo.

Por un lado se encuentran posgrados que intentan seguir manteniendo la idea de hacer investigación, de corte cuantitativa o cualitativa, a pesar de estar plenamente identificados como profesionalizantes; mientras que por el otro lado se encuentran los posgrados que, en su afán de cubrir el objetivo de profesionalización, integran metodologías orientadas a la intervención, como es el caso la investigación acción, aunque no con mucha suerte.



En esta segunda línea de actuación, a la cual considero más adecuada, nos enfrentamos al discurso caótico y no consensuado de la metodología de la investigación acción; lo que en algunos casos se refleja con posturas híbridas o con trabajos carentes de metodología.

Ante este panorama la Universidad Pedagógica de Durango ha decidido poner su grano de arena para solucionar la problemática y poder articular de una mejor manera la investigación educativa y la práctica docente, a partir de dos de sus programas de posgrado:

- a) El programa académico denominado “Maestría en Educación Básica” tiene como opción de titulación la elaboración de propuestas de intervención educativa basadas en un proceso de investigación acción; por lo que a través de los años se han diseñado diferentes propuestas de intervención, entre las que sobresalen las orientadas a la enseñanza.
  
- b) El programa formativo denominado “Doctorado en Ciencias para el Aprendizaje” tiene como una línea de investigación, y como un espacio curricular, al diseño instruccional; lo que ha propiciado la elaboración de diseños instruccionales, vía el modelo de

Investigación y Desarrollo o a través de la Investigación Basada en el Diseño.

Sin embargo, estas propuestas de intervención o diseños instruccionales han servido solamente como un ejercicio para la obtención de un grado o de una calificación, sin ser divulgadas o difundidas entre sus potenciales aplicadores.

Al reconocer esta limitante es que se ha considerado conveniente establecer el proyecto editorial denominado “Colección: Cuadernos Instruccionales” que buscará publicar aquellas propuestas metodológicas o diseños instruccionales que puedan ser utilizados por los maestros en la búsqueda de mejores aprendizajes en sus alumnos.

Cabe precisar que las propuestas metodológicas, estrategias, técnicas o métodos, que se publicarán en esta colección, tienen un carácter indicativo y pueden ser adoptadas de manera literal, recreadas de manera particular, modificadas en menor o mayor medida, o simplemente servir de inspiración para el diseño de otras estrategias similares.



Esta postura, sobre la enseñanza o instrucción, delineada en el párrafo anterior y que subyace a la intencionalidad editorial de esta colección, se adopta como rasgo distintivo del horizonte de aplicación del contenido de estas publicaciones.

Cabe precisar, cual breve interludio, que el adscribirnos y hacer nuestra dicha postura obedece al hecho de que aceptamos y reivindicamos el postulado del carácter idiosincrático de la práctica docente; el cual le es dado por sus características identitarias como lo son la simultaneidad, circunstancialidad, multidimensionalidad y contingencia.

Ante este posicionamiento teórico, sobre la enseñanza o la instrucción, resulta ineludible distanciarnos del discurso prescriptivo de carácter normativo y, en contraparte, anclarnos en el discurso prescriptivo de carácter indicativo; lo cual sin lugar a dudas justifica plenamente este proyecto editorial.

Para la concreción de este proyecto se ha contado con el apoyo de la Red Durango de Investigadores Educativos quienes amablemente han aceptado editar los diferentes volúmenes que se vayan elaborando. Así mismo, el Instituto Universitario Anglo Español ha dado su respaldo



institucional y académico a este proyecto, por lo que aparte de publicar trabajos de los alumnos de la Universidad Pedagógica de Durango también se publicarán trabajos de alumnos del Instituto Universitario Anglo Español o de miembros de la Red Durango de Investigadores Educativos.

Esperamos que la publicación de estos trabajos coadyuve a una mejora de la práctica profesional de los docentes interesados por el aprendizaje de sus alumnos y que su recepción motive el desarrollo de nuevas propuestas metodológicas.

Dr. Arturo Barraza Macías

Responsable de la Colección "Cuadernos Instruccionales"



## **PRESENTACIÓN DEL VOLUMEN DOS DE LA COLECCIÓN “CUADERNOS INSTRUCCIONALES”**

En este segundo volumen de la “Colección: Cuadernos Instruccionales” tenemos a bien presentar una propuesta metodológica, consistente en un conjunto de estrategias, que fue producto de un trabajo de tesis desarrollado en la Maestría en Educación Básica de la Universidad Pedagógica de Durango.

El contenido de aprendizaje que motivó esta propuesta metodológica fue la comprensión lectora. En su desarrollo se siguió un proceso de investigación acción, donde primero se identificó un problema y posteriormente se diseñó una propuesta que diera solución al problema identificado.

La propuesta metodológica consiste en un conjunto de estrategias derivadas de un modelo psicodidáctico de corte cognoscitivista que enfatiza el papel de las estrategias de aprendizaje; una selección de estas estrategias fueron adaptadas al contenido de aprendizaje de interés.



La relevancia de las estrategias presentes en este volumen consiste en que se utilizan estrategias de aprendizaje de carácter cognitivo, normalmente utilizadas para contenidos conceptuales, en un contenido de aprendizaje de carácter procedimental.

Con estas estrategias se busca coadyuvar a la resolución del viejo problema, aún vigente, de deficiencias en comprensión lectora en nuestros alumnos de educación primaria.



## ENFOQUE TEÓRICO METODOLÓGICO

Para la presente propuesta metodológica se consideraron los aspectos teóricos y conceptuales de un Modelo de diseño didáctico, del autor, Ety Haydeé Estévez (2002), en el cual se retoman varias fuentes teóricas, provenientes en su mayoría de la disciplina de la didáctica, de la ciencia cognitiva, de la psicología instruccional y de la psicología social, todo ello, se fundamenta a través de un enfoque holístico e integral, ya que de acuerdo al autor es considerado el más completo en la actualidad, para enfrentar los retos de la formación que requieren los alumnos en la educación, el cual permite integrar, la adquisición de conocimientos y habilidades cognitivas y motoras, además el aspecto afectivo social.

Esta autora se apoya en dos paradigmas: el paradigma del procesamiento humano de información (PHI), marco interpretativo, a partir del cual se concibe a la mente como una entidad capaz de adquirir, organizar, almacenar, recuperar y usar información o conocimientos, cuyos componentes son las estructuras, los procesos y las estrategias. Y el paradigma de procesos, el cual permite explicar los aspectos conceptuales y metodológicos de un enfoque de pensamiento;

también se retoma a Ausubel (citado por Estévez, 2002), para definir el concepto de aprendizaje significativo.

## **Planeación**

En el diseño de la planeación, Estévez (2002), considera a la planeación como un diseño, un boceto o esquema que sirve para proyectar o planificar ideas, acciones u objetos, orientado al desarrollo de la práctica, en el cual se prescribe, cuales métodos de instrucción deberán ser usados, vinculando tanto el método como el contexto o situaciones.

En lo que respecta al diseño del modelo didáctico, propuesto por Estévez (2002), el cual se toma para el diseño de la metodología sobre la comprensión lectora, se compone de cinco pasos o fases, cada uno con tareas específicas y procedimientos particulares y graduales, al final de cada fase se elaboran productos parciales, los cuales serán utilizados en una actividad final integradora del proceso, así como también el libro de lecturas de tercer grado. En la tabla 1 se muestran los pasos y productos de la actividad de diseño didáctico.



**Tabla 1.**

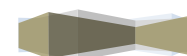
*Pasos y productos de la actividad de diseño didáctico.*

	<b>Pasos</b>	<b>Productos: denominación en el prototipo</b>
<b>1.0.</b>	Elaboración de la fundamentación y de directrices curriculares.	Introducción
<b>2.0.</b>	Formulación de objetivos generales y esbozo de contenidos.	Objetivos generales
<b>3.0.</b>	Organización y desglose de contenidos y formulación de objetivos particulares	Estructura y desglose de los contenidos
<b>4.0.</b>	Selección y desarrollo de estrategias didácticas.	Estrategias didácticas organizativas y cognitivas
<b>5.0.</b>	Formulación del sistema de evaluación del aprendizaje	Evaluación del aprendizaje

## **Intervención**

Las estrategias que se emplean en este modelo se conceptualizan como procedimientos para adquirir, organizar, almacenar, recuperar y usar conocimientos, por lo que se pueden emplear de diferentes maneras y al mismo tiempo, ya sea como parte de contenidos o como medio de enseñanza.

Las estrategias propuestas (Organización, Espaciales, Puente y Multipropósito) permiten el desarrollo de habilidades cognitivas, por lo cual nos ayudarán a estimular la reflexión, el pensamiento crítico y el



autodesarrollo intelectual del alumno, mostrándole diversas herramientas cognitivas que le ayuden a aprender a aprender, así como el uso de cada una de ellas. Logrando así, contribuir a mejorar la comprensión lectora, ya que el desarrollo de estas estrategias supone la necesidad de enseñar a los alumnos a emplearlas durante el aprendizaje de los contenidos de diversas materias, sin perder de vista el objetivo de éstas, que es aprender metacognitivamente.

El hacer uso de este tipo de estrategias cognitivas hace necesario considerar dos aspectos, uno es el de reforzar el uso de las mismas, según la autora menciona que el refuerzo es un elemento de peso en el aprendizaje humano, por lo que considera necesario realizarlo a través del estímulo y recompensa hacia los estudiantes cuando hagan uso de las estrategias. Y el segundo, el desvanecimiento, el cual hace referencia a la reducción gradual del apoyo proporcionado por el modelamiento y el refuerzo, ya que es necesario que el alumno sea capaz de usar una estrategia sin ser guiado y la emplee en diversidad de temas.



## **Evaluación**

El tipo de evaluación que se establece en esta propuesta, es la evaluación cualitativa, ya que es la considerada en el modelo de diseño de Estévez (2002); ésta permite realizar una evaluación holística e integral, al evaluar los productos cognitivos medibles y variables no cuantificables, en los alumnos, como: procesos de aprendizaje, medios cognitivos, por los cuales los alumnos logran la comprensión y la adaptación, y las actitudes de los alumnos, se realiza a través de tres momentos: diagnóstico; para conocer la situación en que se encuentran los estudiantes, formativa; para obtener información sobre problemas que se generan durante el aprendizaje y sumativa, para determinar el estado final o nivel de rendimiento de un alumno al término de cada estrategia.

Se contempla en cada momento el ámbito procedimental, sobre el desarrollo del alumno. Los instrumentos para registrar las evaluaciones son: La guía de observación, porque permiten llevar un registro sobre el progreso paulatino del alumno en la adquisición de la estrategia. Las técnicas útiles para obtener información son: El diario del profesor,



observación de clases, los instrumentos que se le aplican al alumno son (Pruebas de opción múltiple, en la que se evalúa la capacidad de seleccionar, entre varias las respuesta correcta y pruebas de recuerdo, en las que no se les da a los alumnos indicadores de recuperación y es el mismo el que lo genera (preguntas abiertas). Éstas evaluaciones permiten conocer las habilidades del alumno para procesar información en variedad de situaciones y contextos, diseñar o aplicar procesos de pensamiento, universales como particulares, analizar casos, resolver problemas y para demostrar la comprensión de los temas teóricos acerca de los contenidos de estudio



# FUNDAMENTACIÓN Y DIRECTRICES

## CURRICULARES

### Fundamentos teóricos

Hablar de comprensión lectora es hablar de un tema añejo, se inicia entre los años 60 al 70, y continua vigente en el ámbito educativo, pues este no se ha logrado cumplir; ahora, en un mundo globalizado, es fundamental que el alumno se apropie de herramientas para que tenga una excelente comprensión lectora, pues de ahí surge la base del aprendizaje permanente, el cual le servirá como un medio para acercarse a la información y poder aprender a lo largo de la vida.

Por tanto, es necesario que el docente conozca su importancia, ya que como dice Alvermann (1990), educar en la comprensión lectora implica educar en la comprensión en general, estimulando el desarrollo de las capacidades para recibir, interpretar, discriminar y juzgar la información recibida, base fundamental de todo pensamiento analítico y crítico.



Han sido varios los investigadores, tanto Pedagogos como Psicólogos, y lingüistas los que han realizado aportaciones valiosas sobre el tema de la comprensión lectora, los cuales comenzaron a teorizar acerca de cómo aprende el sujeto lector; en consecuencia, se han realizado diferentes modelos que han servido de base para continuar con investigaciones enfocadas desde diversas perspectivas.

Los modelos son: Ascendente o Bottom up de Gough (1972), el Descendente o Top Down de Smith, (1983) y el Interactivo de Carrel, Devil, (1988, citados por Solé, 2000).

Así mismo, estos trabajos permitieron la elaboración de niveles de lectura: el Decodificado, literal, inferencial y metacompreensión (Elosua y García, 1993, citados por Solé, 2000) y las estrategias de comprensión, que, en México en la década de los 80 y 90, Emilia Ferreiro difunde; entre esas estrategias se encuentran las de Muestreo, Predicción e Inferencia, después se integra la estrategia de automonitoreo o autocontrol. Estas estrategias y niveles, con sus actividades propias, se consideran básicas en el desarrollo de la comprensión lectora.



En ese sentido, se ha ampliado el abanico de metodologías y estrategias para desarrollar esta habilidad que le puedan ayudar al alumno a leer lo que comprende; sin embargo, existe un problema real en cuanto a ello, ya que retomando las últimas evaluaciones realizadas por PISA (OECD, 2013) menciona que el promedio porcentual de estudiantes de los países miembros de la OCDE, que se sitúan en un bajo nivel de desempeño en esta situación es de 1.3, de América Latina es de 4.8, mientras que en México es de 2.6.

Lo que nos muestran estos resultados es la evidencia de que existe un problema real en cuanto a la comprensión lectora ya que, según lo manifiesta PISA, estos alumnos son incapaces de realizar una lectura de lo más básico y esto significa un problema para el alumno por que no se le están dando herramientas que le permitan desenvolverse en este mundo globalizado. En otras palabras, no se está cumpliendo en brindarle herramientas que le desarrollen habilidades para comprender, emplear, reflexionar e interesarse en textos escritos con el fin de lograr metas propias, desarrollar sus conocimientos y su potencial personal, y participar en la sociedad (OECD, 2013).



## **Necesidades de la sociedad**

En el siglo XX, la lectura traducía predominantemente secuencias y lineamientos convencionales, y en la actualidad es la base del aprendizaje permanente donde se privilegia la lectura para la comprensión, y es necesario para la búsqueda, el manejo, la reflexión y el uso de la información. Es el acceso a ámbitos especializados que garantizan el aprendizaje permanente y la inserción en las nuevas economías.

A partir de lo anteriormente mencionado es necesario construir una metodología didáctica que contribuya a mejorar la comprensión lectora en los alumnos de educación primaria, ya que ésta se ha vuelto fundamental en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

En la actualidad reconocemos que el aprendizaje de la lectura y escritura ha evolucionado al incorporar las tecnologías a nuestra vida diaria; el pertenecer a una sociedad cambiante obliga a contar con competencias que le permitan responder las demandas actuales y desenvolverse en contextos diferentes.



## **Características de la disciplina**

A partir de la revisión bibliográfica, en relación a la comprensión lectora en el plan de estudios (SEP, 2011), se encontró que se hace mención a los estándares nacionales de habilidad lectora; los cuales propician que la lectura se convierta en una práctica cotidiana entre los alumnos que cursan la educación básica, ya que el desarrollo de ésta se considera clave para un buen aprendizaje en todas las áreas del conocimiento, tanto dentro como fuera de la escuela. Así mismo, se considera que la práctica de la lectura desarrolla la capacidad de observación, atención, concentración, análisis y espíritu crítico, además de generar reflexión y diálogo.

En la tabla 2 se muestra el número de palabras por minuto que se espera que los alumnos de educación básica puedan leer en voz alta al terminar el grado escolar que cursan.

La comprensión lectora también aparece en dos de cinco de las competencias para la vida que menciona el plan de estudios, las cuales pretende se realicen en los tres niveles de educación básica, y a lo largo de la vida:

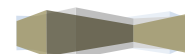


**Tabla 2.**

*Grafica sobre palabras por minuto en educación básica.*

Nivel	Grado	Palabras leídas por minuto
Primaria	1°	35 a 59
	2°	60 a 84
	3°	85 a 99
	4°	100 a 114
	5°	115 a 124
	6°	125 a 134
Secundaria	1°	135 a 144
	2°	145 a 154
	3°	155 a 160

- Competencias para el aprendizaje permanente. Para su desarrollo se requiere habilidad lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender.
- Competencias para el manejo de la información. Requiere identificar lo que necesita saber, aprender a buscar, identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información, apropiarse de la información de manera crítica, utilizar y compartir información con sentido ético.



En el perfil de egreso se hace referencia a utilizar el lenguaje materno, además de aprovechar los recursos tecnológicos a su alcance como medios para comunicarse, obtener información y construir conocimiento.

### **Directrices Curriculares.**

Considerando que existe una problemática real, respecto al cómo se está desarrollando las actividades para favorecer la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado de primaria y reconociendo el papel fundamental que juega la comprensión lectora en la educación del alumno en la sociedad actual, se considera que es viable esta metodología ya que está pensada para ayudar al docente que desee contribuir y enfrentar el reto actual sobre el enseñar y aprender a aprender el desarrollo de la habilidad lectora.

Esta metodología presenta estrategias cognitivas para fortalecer la problemática, antes mencionada, a través de un enfoque holístico que le permitirá al alumno apropiarse de las herramientas cognitivas y de esta manera contar con habilidades y competencias que le servirán durante su estancia en la educación para desarrollar nuevos aprendizajes,





mejorar el nivel académico y para su vida, ya que es la base del aprendizaje permanente.

### **Objetivo general**

- Mejorar la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado, a través del desarrollo de estrategias cognitivas, empleando el libro de lecturas, que permitan superar el nivel deficiente de comprensión lectora.

### **Dimensiones del aprendizaje**

La dimensión del aprendizaje propuesta para el desarrollo de las estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora es el procedimental

### **Tipos de estrategias**

Estrategias cognitivas de:

- Organización
- Espaciales
- Puente



- Multipropósito

### Tipos de lecturas

- Leyendas
- Fabula
- Textos diversos

### Propuesta Global

En la tabla 3 se presenta el organizador gráfico que ilustra la propuesta global de trabajo a desarrollar

**Tabla 3.** *Propuesta metodológica para superar el nivel deficiente de comprensión lectora en alumnos de educación primaria.*

Estrategias		Lectura	Tiempo	Por nivel de complejidad
Tipo	Nombre			
Organización	Organizador gráfico de Reestructuración	<ul style="list-style-type: none"> <li>La creación del hombre según los mayas</li> <li>Las ruinas indias (Texto José Martí)</li> </ul>	2 sesiones por semana, de dos horas	Cuarta actividad
	Organizador gráfico de Relectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>El traje del rey</li> <li>Los duendes (Texto Luis de la Peña)</li> </ul>	2 sesiones por semana, de dos horas	Tercera Actividad
Espaciales	Grafica tipo I	<ul style="list-style-type: none"> <li>El pajarillo (Texto de Nicolás Guillen)</li> <li>Los Temblores (Texto de Juan Tonda)</li> </ul>	2 sesiones por semana, de dos horas	Quinta actividad

	Mapa conceptual	<ul style="list-style-type: none"> <li>El escuintle (Texto de Rafael Heliodoro Valle)</li> <li>Día de muertos</li> </ul>	2 sesiones, en dos semanas, de 90 minutos cada una.	Sexta actividad
Puente	Organizador avanzado Metáfora Analogía	<ul style="list-style-type: none"> <li>La emplea el maestro</li> </ul>	Al inicio de cada estrategia, de 10 a 15, minutos	Se emplea al inicio en todas las estrategias
Multipropósito	Refuerzo	<p>Predecir el significado del contenido de un texto a partir de imágenes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El Sombrero (Eva Furnari)</li> <li>El pajarraco (Eva Furnari)</li> <li>Un brinco al cielo (Felipe Ugalde)</li> </ul> <p>Subrayado de ideas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La sopa de piedra Fabula tradicional</li> <li>La xkukalche (Leyenda maya recopilada por Eduardo Fonseca)</li> </ul> <p>Resumen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Como fue que Margarito se desenduyó (Tradición oral del sur)</li> </ul>	<p>3 sesiones por semana de una hora por lectura</p> <p>1 sesión por semana de dos horas cada una.</p> <p>1 sesión por semana de dos horas cada una.</p>	<p>Primera actividad</p> <p>Segunda actividad</p>

A continuación se desglosan cada una de las estrategias cognitivas para apoyar la enseñanza de la comprensión lectora en los alumnos.



Se retoman las sugerencias de Estévez (2002), para la implementación de las estrategias, aunque en el inciso c), se realizaron algunos cambios y se agregó un inciso más:

- a) El maestro deberá modelar la estrategia, para mostrar su uso en variedad de contextos y con ejemplos sencillos
  
- b) Los estudiantes practican la estrategia guiados por el maestro, se empieza con casos simples, se aumenta gradualmente su complejidad y el maestro disminuye también en forma gradual su papel de guía
  
- c) Los estudiantes practican sin guía con diversos textos, tomados del libro de lecturas de tercer grado.
  
- d) El maestro realizará la estrategia de puente (organizador avanzado), al inicio en cada una de las estrategias



# ESTRATEGIAS

## **Estrategias de organización (Reestructuración y Relectura)**

*Objetivo Específico:* Implementar estrategias cognitivas de organización, mediante dos lecturas, para interpretar información, y contribuir a mejorar la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado.

### ***Estrategia de reestructuración***

*Recursos didácticos:* Libro de lecturas de tercer grado del alumno, hojas de máquina, pizarrón, lápiz.

*Tiempo:* Dos sesiones por semana de dos horas cada una.

Organizador gráfico de reestructuración

#### *Desarrollo de la estrategia*

- Antes de leer el texto el Mtro., les explica de manera breve el objetivo del organizador gráfico (Ayudar a distinguir las ideas principales de las ideas secundarias de un texto)
- Después el Mtro., les pide a los alumnos que lean individualmente el texto.



- Al terminar de leer, el maestro cuestiona a los alumnos para realizar un análisis sobre la estructura del texto, si tiene algún orden, secuencia la forma de redacción que tiene.
- Después se les da la indicación que escriban todas las palabras importantes relacionadas con el tema y lo escriban en una hoja que él les entregará.
- Enseguida junta las hojas y de manera grupal, realizarán una estructura de comparación y contraste sobre las palabras importantes y el maestro las escribe en el pizarrón
- De manera individual se les pide elaboren el organizador gráfico, contemplando las palabras escritas en el pizarrón y que sustituyan algunas, al momento de elaborarlo se da elección libre a cada alumno, lo que deben de respetar, para la sustitución de la palabra es:
  - El tema queda intacto
  - Los espacios vacíos se sustituyen por términos paralelos
- Al terminar su organizador, se crea un espacio para que se socialice el contenido del organizador y para terminar se les pide que elaboren un resumen de lo aprendido.



## ***Organizador gráfico de relectura***

*Recursos didácticos:* Libro de lecturas de tercer grado del alumno, hojas de máquina, pizarrón, lápiz.

*Tiempo:* Dos sesiones por semana de dos horas cada una.

### *Desarrollo de estrategia*

- Antes de leer el texto el Mtro., les explica de manera breve el objetivo del organizador gráfico (La relectura de segmentos del texto para localizar respuestas a preguntas)
- Enseguida el Mtro., les lee en voz alta la lectura
- Al terminar el maestro entrega a los alumnos una hoja con preguntas escritas (que previamente elaboró) y les pide que las contesten (Para lo cual les pide que vuelvan a la lectura y contesten las preguntas)
- Cuando el grupo termine de contestarlas, se hace una socialización sobre la contestación de las preguntas
- De manera individual, se le pide al alumno que realice el organizador gráfico de relectura, siguiendo las siguientes indicaciones:
- Se coloca el tema en la parte superior del esquema



- Se realizan 3 fragmentaciones de la lectura (Lo hace el Mtro.), y le pide al alumno que identifique la idea principal de cada una de ellas y continúe con las ideas secundarias.
- Al terminar el gráfico se socializa en el grupo.

## **Estrategias espaciales (Grafico 1, Mapa conceptual)**

*Objetivo específico:* Implementar estrategias cognitivas espaciales, para realizar análisis literal de información, ayudando al alumno a procesar información, mediante cinco lecturas diferentes, para mejorar la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado.

### ***Estrategia gráfico 1***

*Recursos didácticos:* Libro de lecturas de tercer grado del alumno (El pajarillo (Texto de Nicolás Guillen), hojas de máquina, pizarrón, lápiz.

*Tiempo:* Dos sesiones por semana de dos horas cada una.

Organizador gráfico de reestructuración

*Desarrollo de la estrategia*

Texto El pajarillo (Texto de Nicolás Guillen).





- El Mtro., da lectura en voz alta al texto.
- Enseguida se les pide a los alumnos que de manera individual lean nuevamente lea el texto, se les da un tiempo de 15min.
- Después se les pide que por parejas, (se eligen por afinidad) conteste un gráfico tipo 1, como resultado de la lectura. (El Mtro., lo llevará impreso).
- Al terminar, se les pedirá que se junten con otra bina, socializarán el llenado de su cuadro, y complementarán si fuese necesario
- El Mtro., revisa los cuadros por binas y por equipo, si alguien necesita ayuda el maestro dará apoyo
- Al terminar, se reúnen todo el grupo, el Mtro., pide a un alumno que de lectura sobre lo que anotaron en el primer apartado del cuadro, después a otro niño lo del segundo apartado y así sucesivamente hasta terminar todos los apartados del cuadro.
- Para finalizar, pide la participación de alumnos con la siguiente pregunta ¿Qué fue lo que aprendiste de este texto?, para socializar el contenido de la lectura.

### El pajarillo

Características	Sentido de orientación	Distancias que recorren	Autonomía de vuelo	Altura de vuelo	de	Velocidad



Texto: Los Temblores (Texto de Juan Tonda)

- El Mtro., da lectura en voz alta al texto
- Enseguida se les pide a los alumnos que de manera individual lean nuevamente el texto, se les da un tiempo de 15min.
- Después se les pide que de manera individual, conteste el gráfico tipo 1, como resultado de la lectura. (El Mtro., lo llevará impreso).
- Al terminar, se les pedirá que se junten con un compañero, socializarán el llenado de su cuadro, y complementarán si fuese necesario.
- El Mtro., revisa los cuadros de forma individual y por binas, si alguien necesita ayuda el maestro dará apoyo
- Al terminar, se reúnen todo el grupo, el Mtro., pide a un alumno que dé lectura sobre lo que anotaron en el primer apartado del cuadro, después a otro niño lo del segundo apartado y así sucesivamente hasta terminar todos los apartados del cuadro.
- Para finalizar, pide la participación de alumnos con la siguiente pregunta ¿Qué fue lo que aprendiste de este texto?, para socializar el contenido de la lectura.



## ***Estrategia Mapa conceptual***

*Recursos didácticos:* Libro de lecturas de tercer grado del alumno (El escuintle; Texto de Rafael Heliodoro Valle y Día de muertos), hojas de máquina, pizarrón, lápiz.

*Tiempo:* Dos sesiones de 90 minutos cada una por semana.

### *Desarrollo de la estrategia*

- Antes de leer el texto el Mtro., les explica de manera breve el objetivo del mapa conceptual (Sirve para visualizar ideas y/o conceptos y las relaciones jerárquicas entre los mismos, ayuda a organizar la información a sintetizarla y presentarla gráficamente).
- Después, se les pide a los niños que por afinidad se junten por parejas que tomen su libro de lecturas y ubiquen la lectura de El escuintle (Texto de Rafael Heliodoro Valle).
- Enseguida se les da la indicación que van a realizar la lectura en voz alta. (Escogerán también el lugar que ellos elijan para su lectura)
- Al terminar se les pide que regresen a su banca y el maestro les da las siguientes indicaciones; Vamos a realizar un mapa conceptual por parejas,



- Primero me van a contestar la siguiente pregunta en sus cuadernos (el Mtro., escribe en el pizarrón la pregunta) ¿Qué ideas tienen sobre este tema?, y la contestaran organizando sus ideas en forma lógica.
- Después se les pide que acorten la oración y sólo dejen una palabra que exprese toda la oración.
- Al terminar se les pide que ahora sí elaboren su mapa conceptual, que en medio coloquen el tema (idea principal) y alrededor, cada una de las palabras que eligieron (ideas secundarias).
- Para finalizar se reunirán en grupo y se le pedirá a los alumnos que pasen, por turnos cada bina y expongan su mapa.

Texto: Día de muertos

- Primero el Mtro., les dice a los alumnos que van a leer el texto del Día de Muertos, mediante lectura robada (Explica en que consiste).
- Después se les pide a los alumnos que de manera individual tomen su libro de lecturas y lean nuevamente la lectura.
- Al terminar el maestro les da la siguientes indicaciones; vamos a realizar un mapa conceptual de forma individual
- Primero me van a contestar la siguiente pregunta en sus cuaderno (el Mtro., escribe en el pizarrón la pregunta) ¿Qué ideas tienen

sobre este tema?, y la contestarán organizando sus ideas en forma lógica.

- Después se les pide que acorten la oración y solo dejen una palabra que exprese toda la oración.
- Al terminar se les pide que ahora sí elaboren su mapa conceptual, que en medio, coloquen el tema (idea principal) y alrededor, cada una de las palabras que eligieron (ideas secundarias).
- Para finalizar se reunirán en grupo y se le pedirá a los alumnos que pasen cada uno y expongan su mapa.

### **Estrategias cognitivas de puente (Organizador avanzado, analogía y metáfora)**

*Objetivo específico:* Implementar estrategias cognitivas de puente, para apoyar sistemáticamente a los alumnos a integrar la nueva información aplicando sus conocimientos previos, para mejorar la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado.

*Recursos didácticos:* Libro de lecturas de tercer grado, del alumno, hojas de máquina, pizarrón, lápiz.

*Tiempo:* 10 a 15 minutos al inicio de cada estrategia

*Desarrollo de la estrategia*



Este tipo de estrategias será realizada por el maestro únicamente al iniciar las estrategias de organización, espacial y multipropósito. El maestro decidirá cuál es la estrategia que quiere emplear; Organizador previo o avanzado, el cual debe tener las siguientes características:

1. Es un pasaje en prosa, corto y abstracto
2. Es un puente que establece una relación entre información nueva y algo ya conocido. Se basa en las semejanzas que existen entre el conocimiento viejo y nuevo.
3. Es una introducción a una nueva lección, unidad o curso.
4. Es un esbozo abstracto de información nueva exposición de conocimiento previo
5. Proporciona a los estudiantes una estructura de la nueva información.
6. Estimula a los estudiantes par que transfieran o apliquen lo que ya saben
7. Su contenido debe tener sustancia intelectual o ser suficientemente explícito, lo cual representa un material más exigente que el conocimiento común.

Otras estrategias son la metáfora y analogía, también se emplean para trasladar el significado de una idea, un concepto, un procedimiento o

evento a otra idea, otro procedimiento u otro evento. La Metáfora es una expresión connotativa, menos definitiva y menos detallada.

En la analogía se requiere el razonamiento analógico, son relaciones abstractas que requiere el uso de la imaginación, del lenguaje pintoresco y que expresen ideas y sentimientos.

### **Estrategias multipropósito (Refuerzo; Resumen, Subrayado de ideas, Predecir el significado de un texto a partir de imágenes)**

*Objetivo específico:* Implementar estrategias cognitivas de puente, para apoyar sistemáticamente a los alumnos para que apliquen sus conocimientos previos en la nueva información para mejorar la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado.

#### ***Predecir el significado de un texto a partir de Imágenes***

*Recursos didácticos:* Libro de lecturas de tercer grado del alumno (El Sombrero y El pajarraco de Eva Furnari y Un brinco al cielo de Felipe Ugalde), hojas de máquina, pizarrón, lápiz.

*Tiempo:* Una sesión de una hora por semana por cada lectura.



### *Desarrollo de la estrategia*

- Antes de leer el texto el Mtro., les explica de manera breve el objetivo de la estrategia (Ayudar).
- Después el Mtro., les pide a los alumnos que ubiquen la lectura, les pide que vean las imágenes el texto de manera individual, les da un espacio de 10 min.
- Al terminar el tiempo, el maestro cuestiona a los alumnos para realizar un análisis sobre la estructura del texto, con las siguiente pregunta; ¿Qué te dicen las imágenes?, ¿Qué sabes de esta lectura?, ¿tiene algún orden o secuencia las imágenes?, de forma oral, se socializa y analiza la lectura tomando los distintos puntos de vista de los alumnos.
- Después se les entrega las preguntas de forma escrita en una hoja de máquina, da la indicación que escriban sus respuestas.
- Al terminar de manera individual se les pide elaboren una narración sobre el contenido del texto, en el que se contemple inicio, desarrollo y cierre.
- Al terminar, se crea un espacio para que se socialice el contenido.





## ***Estrategia Resumen***

*Recursos didácticos:* Libro de lecturas de tercer grado del alumno (Cómo fue que Margarito se desenduenó, Tradición oral del sur), hojas de máquina, pizarrón, lápiz.

*Tiempo:* Una sesión por semana de dos horas cada lectura.

### *Desarrollo de la estrategia*

- El Mtro., organiza al grupo en equipos, les pide que la ubiquen de su libro de español lecturas.
- Se realiza la lectura en voz alta, mediante la variable de lectura robada, para lo cual se da una explicación en lo que consiste, antes de realizarla.
- Al terminar el Mtro., hace la siguiente pregunta, ¿Qué nos quiere decir el autor de este texto, para contestarlo les dice que cada integrante del equipo va a resumir un párrafo, les da 15 min.
- Enseguida se discute de manera grupal si el resumen que ha hecho cada uno de los alumnos es adecuado o no, y se justifica la decisión sobre sí mismo.
- Finalmente, el grupo corrige los resúmenes realizados individualmente con la aportación de todos sus miembros y de



acuerdo con la discusión anterior, de manera que se presente un resumen conjunto como trabajo de todo el grupo.

### ***Estrategia Subrayada de ideas***

*Recursos didácticos:* Libro de lecturas de tercer grado del alumno ((La xkukulche, Leyenda maya recopilada por Eduardo Fonseca y La sopa de piedra, Fabula tradicional), hojas de papel bond y de máquina, pizarrón, lápiz, marca textos, marcadores.

*Tiempo:* Una sesión por semana de dos horas cada lectura.

#### *Desarrollo de la estrategia*

- Se pide al alumno que habrá su libro en la lectura que se abordará y que de manera individual van a leer el texto. (Se pide que presten mucha atención a lo que están leyendo.
- Al terminar, se les pide que saquen dos marca textos o plumones de colores diferentes, se les indica que uno se empleara para las ideas principales y el segundo para las ideas secundarias.
- El maestro escribe previamente el primer párrafo de la lectura en hoja de papel bond y de forma grupal, realizan el subrayado, como ejemplo para los alumnos, se les da la siguiente indicación; que no subrayen líneas (enunciados), sino palabras, procura que

la mayoría de palabras sean sustantivos y la minoría sean verbos y adjetivos en cada párrafo. (No emplear más de 4 sustantivos, 3 verbos y 2 adjetivos, por párrafo).

- Después se les pide que realicen un subrayado sobre las ideas principales y las ideas secundarias, de manera individual en su libro de texto.
- Al terminar el subrayado se les pide que vuelvan a releer el texto, y revisen por última vez, por si deben añadir o quitar alguna palabra.
- Después de haber realizado el subrayado, se les pide que elaboren un glosario sobre las palabras clave.
- Al finalizar elaboraran un escrito sobre lo que trató la lectura.



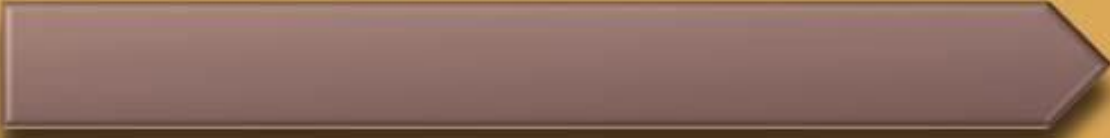
## REFERENCIAS

- Alvermann, D. E., O'Brien D. G., & Dillon D. R. (1990). *What teachers do when they say they are having discussions of content area reading assignments: A qualitative analysis. Reading Research Quarterly.*
- Estévez Ety H, (2002.) *Enseñar a aprender. Estrategias cognitivas*, Primera edición. Editorial Paidós, Mexicana, S.A. en México.
- Gough, P.B. (1972): One second of reading. En *Language by ear and by eye*, J.F. Kavanagh y I.G. Mattingly (Eds.) Cambridge, Mass.: MIT Press.
- OECD (2013). *PISA 2012 Assessment and Analytical Framework: Mathematics, Reading, Science, Problem Solving and Financial Literacy*. París: OECD Publishing.
- SEP, (2011). *Plan de estudios 2011*, Talleres de centro grafico Industrial, S. A. de C.V. México D.F.
- Smith F, (1983). *Comprensión de la lectura, Análisis psicolingüísticos de la lectura y su aprendizaje*, Editorial Trilla, Primera edición, México D.F.
- Solé, I. (2000). *Estrategias de lectura*. Barcelona, editorial Grao



**PARA CUALQUIER DUDA, ACLARACIÓN O PETICIÓN  
RELACIONADA CON ESTE LIBRO FAVOR DE  
COMUNICARSE CON LA PRIMERA AUTORA A LA  
SIGUIENTE DIRECCIÓN ELECTRÓNICA  
[pink\\_rio@hotmail.com](mailto:pink_rio@hotmail.com)**





**La enseñanza es  
la actividad clave  
de la situación  
educativa**

